

Diacritiques

Intervalle : 0300–036F

Le standard Unicode, version 5.0

Ce fichier comprend un extrait des tableaux de caractères et de la liste des noms de caractère du *Standard Unicode, version 5.0*.

Ce fichier ne sera pas mis à jour pour des corrections ou lorsque des caractères seront ajoutés au standard Unicode. On trouvera en <http://www.unicode.org/errata/> une liste tenue à jour des erreurs connues.

La liste complète des tableaux de caractères les plus récents se trouve en <http://www.unicode.org/fr/charts/>.

Avertissement

Ces tableaux servent de référence en ligne pratique aux caractères inclus dans la version 5.0 du standard Unicode, mais ne fournissent pas toute l'information requise pour la prise en charge des écritures selon le standard Unicode. Pour une compréhension complète de l'utilisation des caractères illustrés dans ce fichier partiel, veuillez consulter les sections appropriées du Standard Unicode, version 5.0, en <http://www.unicode.org/versions/Unicode5.0.0/>, les sections inchangées du Standard Unicode 5.0 (ISBN 0-321-48091-0), les annexes n° 9, 11, 14, 15, 24, 29, 31, 34 et 41 du standard Unicode, les autres rapports techniques Unicode ainsi que la base de données Unicode disponibles sur Internet.

Voir <http://www.unicode.org/ucd/> et <http://www.unicode.org/reports/>.

Une compréhension approfondie de ces documents complémentaires est nécessaire à toute mise en œuvre d'Unicode réussie.

Polices

L'apparence des glyphes de référence dans les tableaux n'est pas normative. Des variations considérables peuvent exister d'une police à l'autre. Les polices utilisées dans ces tableaux ont été fournies au consortium Unicode par plusieurs concepteurs de polices dont elles demeurent la propriété.

Voir la liste à <http://www.unicode.org/fr/charts/fonts.html>.

Noms des caractères

Les noms de caractères utilisés sont les noms officiels français publiés dans l'ISO/CEI 10646:2003-AMD1:2005 et AMD2:2007 (F).

Modalités d'utilisation

















































































































Ces tableaux de caractères peuvent être utilisés sans contrainte pour des usages personnels ou professionnels internes. Ils ne peuvent en aucun cas être incorporés à un produit ou une publication ni être distribués d'aucune autre façon sans l'autorisation écrite préalable du consortium Unicode. Vous êtes toutefois invités à y faire pointer des hyperliens.

Les polices et leurs données connexes utilisées dans la production de ces tableaux de caractères NE peuvent NI être extraites NI être utilisées d'aucune autre façon dans un produit commercial sans l'autorisation explicite des propriétaires de ces polices.

Il se peut que l'information contenue dans ce fichier soit mise à jour périodiquement. Le consortium Unicode n'est responsable ni des erreurs ni des omissions qui auraient pu se glisser dans ce fichier ou dans le standard Unicode. Veuillez consulter le site Internet du consortium Unicode pour tout renseignement sur les caractères ajoutés à Unicode depuis la publication de la version 5.0, ainsi que sur les caractères qui pourraient être incorporés dans les prochaines versions.

Voir <http://www.unicode.org/pending/pending.html> et <http://www.unicode.org/alloc/Pipeline.html>.

© 1991-2007 Unicode, Inc. Tous droits réservés.

| | 030 | 031 | 032 | 033 | 034 | 035 | 036 |
|---|---|---|---|---|--|---|---|
| 0 |  0300 |  0310 |  0320 |  0330 |  0340 |  0350 |  0360 |
| 1 |  0301 |  0311 |  0321 |  0331 |  0341 |  0351 |  0361 |
| 2 |  0302 |  0312 |  0322 |  0332 |  0342 |  0352 |  0362 |
| 3 |  0303 |  0313 |  0323 |  0333 |  0343 |  0353 |  0363 |
| 4 |  0304 |  0314 |  0324 |  0334 |  0344 |  0354 |  0364 |
| 5 |  0305 |  0315 |  0325 |  0335 |  0345 |  0355 |  0365 |
| 6 |  0306 |  0316 |  0326 |  0336 |  0346 |  0356 |  0366 |
| 7 |  0307 |  0317 |  0327 |  0337 |  0347 |  0357 |  0367 |
| 8 |  0308 |  0318 |  0328 |  0338 |  0348 |  0358 |  0368 |
| 9 |  0309 |  0319 |  0329 |  0339 |  0349 |  0359 |  0369 |
| A |  030A |  031A |  032A |  033A |  034A |  035A |  036A |
| B |  030B |  031B |  032B |  033B |  034B |  035B |  036B |
| C |  030C |  031C |  032C |  033C |  034C |  035C |  036C |
| D |  030D |  031D |  032D |  033D |  034D |  035D |  036D |
| E |  030E |  031E |  032E |  033E |  034E |  035E |  036E |
| F |  030F |  031F |  032F |  033F |  034F |  035F |  036F |

Diacritiques ordinaires

- 0300 ◌̀ DIACRITIQUE ACCENT GRAVE
= accent grave grec, varia grec
→ 0060 ` accent grave
→ 02CB ` lettre modificative accent grave
- 0301 ◌́ DIACRITIQUE ACCENT AIGU
= accent tonique
= accent aigu grec, oxeia grec, accent
→ 0027 ´ apostrophe
→ 00B4 ´ accent aigu
→ 02B9 ´ lettre modificative prime
→ 02CA ´ lettre modificative accent aigu
→ 0384 ´ caractère grec accent
- 0302 ◌̂ DIACRITIQUE ACCENT CIRCONFLEXE
= chapeau
→ 005E ^ accent circonflexe
→ 02C6 ^ lettre modificative accent circonflexe
- 0303 ◌̃ DIACRITIQUE TILDE
• API : nasalisation
• marque de ton vietnamienne, syriaque
→ 007E ~ tilde
→ 02DC ~ petit tilde
- 0304 ◌̄ DIACRITIQUE MACRON
= long
• syriaque
• à distinguer des caractères suivants :
→ 00AF ¯ macron
→ 02C9 ¯ lettre modificative macron
- 0305 ◌̅ DIACRITIQUE TIRET HAUT
• le tiret est pleine chasse, deux tirets hauts se rejoindraient
→ 00AF ¯ macron
- 0306 ◌̆ DIACRITIQUE BRÈVE
= bref
= brève grec, brakhus grec
→ 02D8 ˘ brève
- 0307 ◌̇ DIACRITIQUE POINT EN CHEF
= dérivée (notation newtonienne)
• syriaque
• API (retirée en 1976): palatalisation
→ 02D9 ˙ point en chef
- 0308 ◌̈ DIACRITIQUE TRÉMA
= double point en chef, tréma
= tréma grec
= dérivée double
• syriaque
→ 00A8 ¨ tréma
- 0309 ◌̉ DIACRITIQUE CROCHET EN CHEF
= hoï
• crène à la droite ou à la gauche du circonflexe au-dessus des voyelles
• marque de ton vietnamienne
→ 02C0 ̣ lettre modificative coup de glotte
- 030A ◌̊ DIACRITIQUE ROND EN CHEF
• syriaque
→ 00B0 ° symbole degré
→ 02DA ° rond en chef
- 030B ◌̋ DIACRITIQUE DOUBLE ACCENT AIGU
• hongrois, tchouvache
→ 0022 " guillemet anglais
→ 02BA " lettre modificative seconde
→ 02DD " double accent aigu
- 030C ◌̌ DIACRITIQUE CARON
= hacek, V en chef, hatchek, chevron
→ 02C7 ˇ caron
- 030D ◌̍ DIACRITIQUE LIGNE VERTICALE EN CHEF
• Il ne s'agit pas d'un accent grec, malgré l'annotation contraire de l'ISO 10646
• marshallais
→ 02C8 ˆ lettre modificative ligne verticale
- 030E ◌̎ DIACRITIQUE DOUBLE LIGNE VERTICALE EN CHEF
• marshallais
→ 0022 " guillemet anglais
- 030F ◌̏ DIACRITIQUE DOUBLE ACCENT GRAVE
• poésie serbe et croate
- 0310 ◌̐ DIACRITIQUE TCHANDRABINDOU
= candrabindu
→ 0901 ̐ symbole dévanâgarî tchandrabindou
- 0311 ◌̑ DIACRITIQUE BRÈVE RENVERSÉE
- 0312 ◌̒ DIACRITIQUE VIRGULE CULBUTÉE EN CHEF
= cédille suscrite, cédille en chef
• letton (mais pas utilisé dans les décompositions)
→ 02BB ˆ lettre modificative virgule culbutée
- 0313 ◌̓ DIACRITIQUE VIRGULE EN CHEF
= esprit doux, psili grec
• éjective ou glottalisation des américanistes
→ 02BC ˆ lettre modificative apostrophe
→ 0486 ̑ diacritique cyrillique psili pneumata
→ 055A ˆ apostrophe arménienne
- 0314 ◌̔ DIACRITIQUE VIRGULE RÉFLÉCHIE EN CHEF
= esprit rude, dasia grec
→ 02BD ˆ lettre modificative virgule réfléchie
→ 0485 ̑ diacritique cyrillique dasia pneumata
→ 0559 ˆ lettre modificative arménienne demi-rond gauche
- 0315 ◌̕ DIACRITIQUE VIRGULE EN CHEF À DROITE
→ 02BC ˆ lettre modificative apostrophe
- 0316 ◌̖ DIACRITIQUE ACCENT GRAVE SOUSCRIT
- 0317 ◌̗ DIACRITIQUE ACCENT AIGU SOUSCRIT
- 0318 ◌̘ DIACRITIQUE TAQUET GAUCHE SOUSCRIT
- 0319 ◌̙ DIACRITIQUE TAQUET DROIT SOUSCRIT
- 031A ◌̚ DIACRITIQUE ANGLE GAUCHE EN CHEF
• API : pas de détente audible
- 031B ◌̛ DIACRITIQUE CORNU
• vietnamien
- 031C ◌̜ DIACRITIQUE DEMI-ROND GAUCHE SOUSCRIT
• API : voyelle étirée
→ 02D5 ˘ lettre modificative taquet bas
- 031D ◌̝ DIACRITIQUE TAQUET HAUT SOUSCRIT
• API : élévation ou fermeture de voyelle
→ 02D4 ˘ lettre modificative taquet haut
- 031E ◌̞ DIACRITIQUE TAQUET BAS SOUSCRIT
• API : abaissement ou ouverture de voyelle
→ 02D5 ˘ lettre modificative taquet bas
- 031F ◌̟ DIACRITIQUE SIGNE PLUS SOUSCRIT
• API : articulation avancée ou protractée
→ 02D6 + lettre modificative signe plus

- 0320 ◌̣ DIACRITIQUE SIGNE MOINS SOUSCRIT
 • API : articulation rétractée
 • syriaque
 • ce glyphe peut comporter de petits empattements
 → 02D7 - lettre modificative signe moins
- 0321 ◌̣̣ DIACRITIQUE HAMEÇON PALATAL SOUSCRIT
 • API : palatalisation
 → 02B2^j lettre modificative minuscule j
- 0322 ◌̣̤ DIACRITIQUE HAMEÇON RÉTROFLEXE SOUSCRIT
 • API : rétroflexion
- 0323 ◌̣̥ DIACRITIQUE POINT SOUSCRIT
 • américanistes et indoeuropéanistes : rétraction ou rétroflexion
 • arabisants : vélarisation ou pharyngalisation
 • marque de ton vietnamienne
 • syriaque
 → 02D4 - lettre modificative taquet haut
- 0324 ◌̣̦ DIACRITIQUE TRÉMA SOUSCRIT
 • API : voix soufflée ou murmure
 • syriaque
 → 02B1^h lettre modificative minuscule h crose
- 0325 ◌̧̣ DIACRITIQUE ROND SOUSCRIT
 • API : sourde, non voisé
 • vocalique (dans les translittérations latines des sonantes de l'Inde)
 • madourais, syriaque
- 0326 ◌̨̣ DIACRITIQUE VIRGULE SOUSCRITE
 • roumain, letton, live
- 0327 ◌̣̩ DIACRITIQUE CÉDILLE
 • français, turc, azéri
 → 00B8^ç cédille
- 0328 ◌̣̪ DIACRITIQUE OGONEK
 = crochet nasal
 • américanistes : nasalisation
 • polonais, lituanien
 → 02DB^ł ogonek
- 0329 ◌̣̫ DIACRITIQUE LIGNE VERTICALE SOUSCRITE
 • API : syllabique
 • yorouba
 → 02CC^ɓ lettre modificative ligne verticale basse
- 032A ◌̣̬ DIACRITIQUE PONTET SOUSCRIT
 • API : dentale
- 032B ◌̣̭ DIACRITIQUE OMÉGA SOUSCRIT
 • API : labialisation
 → 02B7^w lettre modificative minuscule w
- 032C ◌̣̮ DIACRITIQUE CARON SOUSCRIT
 • API : sonore, voisé
 • transcription du hittite
- 032D ◌̣̯ DIACRITIQUE ACCENT CIRCONFLEXE SOUSCRIT
 • américanistes : articulation protractée
 • syriaque
- 032E ◌̣̰ DIACRITIQUE BRÈVE SOUSCRITE
 • syriaque
- 032F ◌̣̱ DIACRITIQUE BRÈVE RENVERSÉE SOUSCRITE
 • américaniste : articulation protractée (variante de 032D ◌̣̯)
 • indoeuropéaniste : semi-voyelle

- 0330 ◌̣̲ DIACRITIQUE TILDE SOUSCRIT
 • API : voix cassée, traquée, Knarrstimme
 • syriaque
- 0331 ◌̣̳ DIACRITIQUE MACRON SOUSCRIT
 → 005F^{_} tiret bas
 → 02CD^{_} lettre modificative macron bas
- 0332 ◌̴̣ DIACRITIQUE TRAIT SOUSCRIT
 = souligné, tiret bas
 • le trait est pleine chasse, deux traits se rejoindraient
 → 005F^{_} tiret bas
- 0333 ◌̵̣ DIACRITIQUE DOUBLE TRAIT SOUSCRIT
 = double souligné, double tiret bas
 • le trait est pleine chasse, deux doubles traits se rejoindraient
 → 0347 ◌̵̣ diacritique signe égal souscrit
 → 2017 ◌̵̣ double trait souscrit

Diacritiques surimprimés

- 0334 ◌̶̣ DIACRITIQUE TILDE COUVRANT
 • API : vélarisation ou pharyngalisation
- 0335 ◌̷̣ DIACRITIQUE BARRE COURTE COUVRANTE
- 0336 ◌̸̣ DIACRITIQUE BARRE LONGUE COUVRANTE
- 0337 ◌̣̹ DIACRITIQUE BARRE OBLIQUE COURTE COUVRANTE
 = cotice diminuée couvrante
- 0338 ◌̣̺ DIACRITIQUE BARRE OBLIQUE LONGUE COUVRANTE
 = cotice couvrante

Supplément

- 0339 ◌̣̻ DIACRITIQUE DEMI-ROND À DROITE SOUSCRIT
- 033A ◌̣̼ DIACRITIQUE PONTET RENVERSÉ SOUSCRIT
- 033B ◌̣̽ DIACRITIQUE CARRÉ SOUSCRIT
- 033C ◌̣̾ DIACRITIQUE MOUETTE SOUSCRITE
- 033D ◌̣̿ DIACRITIQUE X EN CHEF
- 033E ◌̣̺̇ DIACRITIQUE TILDE VERTICAL
 • palatalisation cyrillique
 → 0484 ◌̣̺̇ diacritique cyrillique de palatalisation
- 033F ◌̣̻̻ DIACRITIQUE DOUBLE TRAIT EN CHEF

Marques de ton vietnamiennes (à éviter)

Le positionnement des accents particuliers au vietnamien devrait être pris en charge par un affichage spécialisé du 0300 et 0301.

- 0340 ◌̣̻̻̻ DIACRITIQUE MARQUE DE TON GRAVE
 ≡ 0300 ◌̣̻̻̻ diacritique accent grave
- 0341 ◌̣̻̻̻̻ DIACRITIQUE MARQUE DE TON AIGU
 ≡ 0301 ◌̣̻̻̻̻ diacritique accent aigu

Supplément pour le grec

- 0342 ◌̣̻̻̻̻̻ DIACRITIQUE GREC ACCENT CIRCONFLEXE

- 0343 ◌̣ DIACRITIQUE GREC CORONIS
= crase
≡ 0313 ◌̣ diacritique virgule en chef
- 0344 ◌̤ DIACRITIQUE GREC TRÉMA ACCENT
• l'utilisation de ce caractère est déconseillée
≡ 0308 ◌̣ 0301 ◌̣
- 0345 ◌̥ DIACRITIQUE GREC IOTA SOUSCRIT
= ypoegrammeni, iota souscrit
• remarquer les particularités de casse
→ 037A ◌̥ caractère grec iota souscrit
→ 0399 I lettre majuscule grecque iota


Supplément pour l'API

- 0346 ◌̦ DIACRITIQUE PONTET EN CHEF
• API : dentolabiale
→ 20E9 ◌̦ diacritique pont en chef
- 0347 ◌̧ DIACRITIQUE SIGNE ÉGAL SOUSCRIT
• API : alvéolaire
- 0348 ◌̨ DIACRITIQUE DOUBLE LIGNE VERTICALE SOUSCRITE
• API : forte articulation
- 0349 ◌̩ DIACRITIQUE ANGLE GAUCHE SOUSCRIT
• API : faible articulation
- 034A ◌̪ DIACRITIQUE TILDE BARRÉ EN CHEF
• API : dénasale

Diacritiques API pour la parole perturbée ou pathologique

- 034B ◌̫ DIACRITIQUE HOMOTHÉTIQUE EN CHEF
• API : nasillement
- 034C ◌̬ DIACRITIQUE PRESQUE ÉGAL À EN CHEF
• API : friction vélopharyngale
- 034D ◌̭ DIACRITIQUE FLÈCHE BILATÉRALE SOUSCRITE
• API : écartement labial
- 034E ◌̮ DIACRITIQUE FLÈCHE VERS LE HAUT SOUSCRITE
• API : articulation sifflée

Liant de graphèmes

- 034F ◌̯  DIACRITIQUE INVISIBLE BLOQUANT = CGJ
• n'a pas d'œil, empêche le réordonnement des diacritiques.

Supplément pour l'alphabet phonétique ouralien

- 0350 ◌̰ DIACRITIQUE POINTE DE FLÈCHE VERS LA DROITE EN CHEF
- 0351 ◌̱ DIACRITIQUE DEMI-ANNEAU GAUCHE EN CHEF
- 0352 ◌̲ DIACRITIQUE POINT D'ORGUE
- 0353 ◌̳ DIACRITIQUE X SOUSCRIT
- 0354 ◌̴ DIACRITIQUE POINTE DE FLÈCHE VERS LA GAUCHE SOUSCRITE
- 0355 ◌̵ DIACRITIQUE POINTE DE FLÈCHE VERS LA DROITE SOUSCRITE
- 0356 ◌̶ DIACRITIQUE POINTES DE FLÈCHE VERS LA DROITE ET VERS LE HAUT SOUSCRITES
- 0357 ◌̷ DIACRITIQUE DEMI-ANNEAU DROIT EN CHEF

Divers suppléments

- 0358 ◌̸ DIACRITIQUE POINT EN CHEF À DROITE
• translittération latine pour les dialectes méridionaux fookien (min) de Chine
- 0359 ◌̹ DIACRITIQUE ASTÉRISQUE SOUSCRIT
→ 204E * astérisque baissé
- 035A ◌̺ DIACRITIQUE DOUBLE ROND SOUSCRIT
• translittération du kharochthî
- 035B ◌̻ DIACRITIQUE ZIGZAG EN CHEF
• abréviation latine, phonétique lituanienne et transcriptions médiévistes

Diacritiques doubles

- 035C ◌̼ DIACRITIQUE DOUBLE BRÈVE SOUSCRITE
= ligature tirant souscrite, trait d'union papyrologique
• un autre glyphe courant relie les caractères voisins à mi-hauteur
→ 035D ◌̽ diacritique double brève
→ 0361 ◌̾ diacritique double brève renversée
- 035D ◌̽ DIACRITIQUE DOUBLE BRÈVE
- 035E ◌̾ DIACRITIQUE DOUBLE MACRON
- 035F ◌̿ DIACRITIQUE DOUBLE MACRON SOUSCRIT
- 0360 ◌̿ DIACRITIQUE DOUBLE TILDE
- 0361 ◌̿ DIACRITIQUE DOUBLE BRÈVE RENVERSÉE
• une seule articulation, lien
- 0362 ◌̿ DIACRITIQUE DOUBLE FLÈCHE VERS LA DROITE SOUSCRITE
• API : articulation glissante

Diacritiques suscrits médiévaux

Ces diacritiques s'écrivent directement au-dessus des autres lettres. Ils apparaissent surtout dans les manuscrits médiévaux germaniques, bien qu'ils aient été utilisés jusqu'au XIXe siècle par d'autres langues.

- 0363 ◌̿ DIACRITIQUE LETTRE MINUSCULE LATINE A
- 0364 ◌̿ DIACRITIQUE LETTRE MINUSCULE LATINE E
- 0365 ◌̿ DIACRITIQUE LETTRE MINUSCULE LATINE I
- 0366 ◌̿ DIACRITIQUE LETTRE MINUSCULE LATINE O
- 0367 ◌̿ DIACRITIQUE LETTRE MINUSCULE LATINE U
- 0368 ◌̿ DIACRITIQUE LETTRE MINUSCULE LATINE C
- 0369 ◌̿ DIACRITIQUE LETTRE MINUSCULE LATINE D
- 036A ◌̿ DIACRITIQUE LETTRE MINUSCULE LATINE H
- 036B ◌̿ DIACRITIQUE LETTRE MINUSCULE LATINE M
- 036C ◌̿ DIACRITIQUE LETTRE MINUSCULE LATINE R
- 036D ◌̿ DIACRITIQUE LETTRE MINUSCULE LATINE T
- 036E ◌̿ DIACRITIQUE LETTRE MINUSCULE LATINE V
- 036F ◌̿ DIACRITIQUE LETTRE MINUSCULE LATINE X